

KBO Journaal



Magazine van KBO-afdeling BOSKOOP OKTOBER 2026



KBO – JOURNAAL

Nieuwsbrief van de KBO-afdeling Boskoop.

De KBO is een organisatie van senioren, die tal van activiteiten ontplooit. Deze zijn gericht op het behartigen van de belangen van ouderen en het stimuleren van de sociale contacten. Daarmee wil de bond het welzijn van senioren en hun participatie in de samenleving bevorderen.

Goede redenen om lid te worden van de KBO Boskoop, KBO leden:

- Ontvangen het maandblad KBO Journaal, de Boskoopse nieuwsbrief.
- Ontvangen het KBO Magazine, een maandelijks uitgave van KBO NH en KBO ZH.
- Kunnen een beroep doen op vrijwilligers voor ouderenadvies en hulp bij belastingaangifte.
- Kunnen voor vragen terecht bij de gezondheidstelefoon en het juristenteam van de KBO
- Ontvangen collectiviteitskorting op bepaalde zorgverzekeringen.
- KBO heeft invloed op landelijk, provinciaal en plaatselijk niveau.

Bij KBO Boskoop
is elke dag iets te
doen.
Zie pagina 11



Voorzitter:

Helma van der Louw
Parklaan 158, 2771 JM Boskoop
+31628454955
voorzitter@kboboskoop.nl

Secretaris:

Anneke Bontekoe
Kerkplein 28, 2771GR Boskoop
0172 214857
secretaris@kboboskoop.nl

Penningmeester:

Frits Oudijk
Noordkade 151B, 2741EZ Waddinxveen
0182-202077
penningmeester@kboboskoop.nl

lid:

Kees Borst, journaalredactie.
Houtsingel 8, 2771GM Boskoop.
06-30827870
kees@appelofpeer.nl

lid:

Vera Groen, coördinatie stoel-Yoga
Elzenbroek 1, 2811NX Reeuwijk
0182 395982
veraulje@gmail.com

Coördinatie briden:

David Verdonk 06-21446689

Coördinatie Badminton

& bezorging KBO Journaal
Louis Stolwijk 0172 215197

Coördinatie ontspanningsmiddag

Leo van der Laan 0172217589

Ledenadministratie

Frans Boeren 0172 214742
Voor het doorgeven van
verhuizingen, opzeggingen en inschrijven van
nieuwe leden.
leden@kboboskoop.nl

Ouderen- en belastingadviseurs:

Coördinator belastingzaken en adviseur
Dhr. J. van Leeuwen (B) 0172 232739
Belastingadviseurs:
Dhr. W. van der Werf (B) 0172 217431
Dhr. J. Snabel (B) 06 11095939
Ouderenadviseur en belastingadviseur:
Mevr. R. Jagers (VOA-B) 0172 210730
Website: www.kboboskoop.nl

Deze Maand oktober 2026

Onze Hefbrug Jubileert



9

15



Zoete Aardappel Brownie

3. Uit de bestuurskamer / KBO biedt u voordeel.
4. Jammer dat er te weinig zijn / Dansplezier vanaf de eerste stap.
5. Brugfeest / In gesprek over de dag van morgen.
6. Toen vertrouwen werd misbruikt.
7. Huiswaarts / Waarom is bridge zo leuk?
9. Onze hefbrug jubileert.
11. Voorleeskoffie met Joke van Leeuwen.
12. Een dagje uit met zand, zon en salonboot.
13. Verjaardagen
15. Boek van de maand / Wat eten we vandaag?



Muurschilderingen zijn de verhalenboeken van muren, alleen bladeren ze niet om, want daar zijn muren nu eenmaal nogal slecht in. Al eeuwenlang gebruiken mensen kleur, vorm en fantasie om gewone stenen te veranderen in iets bijzonders: van oude grottekeningen tot gigantische kunstwerken midden in de stad. Ze laten zien wie we zijn, waar we van dromen en welke verhalen we niet willen vergeten. Een muurschildering kan een saaie straat laten glimlachen, een plein karakter geven of mensen even laten stilstaan. Zoals die op de rotonde aan de Zijde, waar kunst ineens midden in het verkeer verschijnt en automobilisten misschien denken: "Moet ik hier afslaan, of eerst even bewonderend knikken?" Soms is zo'n schildering indrukwekkend, soms ontroerend en soms gewoon heerlijk grappig. Sommige zijn zelfs zó levensecht dat je bijna sorry

zeft als je per ongeluk tegen een geschilderde deur aanloopt. Zo bewijst een muurschildering dat kunst niet altijd in een museum hoeft te hangen. Soms staat ze gewoon buiten, levensgroot op een muur, klaar om iedereen die langskomt een verhaal, een glimlach of op zijn minst een vrolijke bijna-botsing met de verbeelding mee te geven.

De Deadline voor het inleveren van kopij voor het
KBO Journaal van **november**
is **maandag 13 oktober**
Verschijningsdatum **26 oktober 2026**





Uit de Bestuurskamer



VAN DE VOORZITTER



De herfst breekt aan. Het seizoen waarin de bladeren vallen, de dagen korter worden en we ineens weer moeten zoeken naar onze paraplu.

De herfst is een bijzonder seizoen. De natuur verandert, de bomen krijgen prachtige kleuren en voordat je het weet, ligt de tuin weer vol bladeren en kunnen we de dorre bloemen er uit knippen. Vroeger pakten we misschien direct de hark, maar tegenwoordig denken we eerst eens rustig na of die bladeren niet gewoon een dagje langer mogen blijven liggen. En omdat we allemaal nog genoeg te doen hebben; morgen is er immers ook nog een dag!

Maar de herfst is ook een tijd van gezelligheid. Een kop koffie of thee, een goed gesprek en elkaar ontmoeten. Juist dat maakt onze KBO zo waardevol. Want hoe ouder we worden, hoe beter we weten dat niet de drukte van alledag belangrijk is, maar de mensen met wie we die dagen delen.

Laten we lekker genieten van deze kleurrijke tijd van het jaar. En mocht de wind eens wat harder waaien of het buiten wat donkerder worden, dan zorgen we binnen gewoon voor wat extra warmte, gezelligheid en aandacht voor elkaar.

Ik wens u allen een prachtige herfst toe, met kleurrijke dagen, warme ontmoetingen en vooral veel momenten om samen te zijn.

Met een hartelijke groet,

Uw voorzitter KBO

Met vriendelijke groet, Helma van der Lou

KBO biedt U Voordeel.

Leden van KBO Boskoop kunnen gebruik maken van een pakket aan ledenvoordelen.

Uiteenlopend van diverse exclusieve kortingen tot praktische diensten. Elke, hiernaast afgebeelde organisatie of leverancier, heeft met de KBO exclusieve afspraken gemaakt. Hiermee kunt u uw voordeel doen.

Als er "bekenden" van u tussen zitten kan het lonend zijn eens op de website te kijken.

Voorbeeld: "Sinds ik weet dat ik prediabetes heb, merk ik hoe snel de kosten voor zorg en hulpmiddelen kunnen oplopen.

Een glucosemeter, lancetjes en test trips heb ik regelmatig nodig, maar deze kan ik niet declareren bij mijn zorgverzekering.

Tot mijn verrassing ontdekte ik dat ik via de KBO flinke korting krijg op deze noodzakelijke artikelen bij het Diabetesmagazijn. Dat scheelt mij behoorlijk in de kosten. Ik was al blij met mijn lidmaatschap van de KBO, maar door dit voordeel waardeer ik het nog meer!", Marijke.

Dit zijn de KBO Partners



Jammer dat er te weinig zijn

Kent u dat gevoel? U bezoekt een familielid, een oude buurvrouw of een schoolvriend van vroeger. Niet thuis, maar in het verzorgingstehuis. Soms uit plichtsbesef, vaker uit betrokkenheid. Na een tijdje praten verlaat u de locatie en denkt u: dit nooit. Niet voor mij. En tegelijk weet u: als het zover komt, hebt u daar misschien weinig over te zeggen.

Juist daarom valt één ding des te meer op: de mensen die er elke dag wél zijn. De verzorgenden en begeleiders die bewoners helpen, luisteren, troosten en aanmoedigen. Vaak onder hoge druk, met te weinig tijd en te veel werk. En toch blijven ze vriendelijk, geduldig en betrokken.

Een knuffel hoeft niet. Maar een compliment, een duim omhoog of een eenvoudig schouderklopje is op zijn plaats. Want wie goed kijkt, ziet hoe waardevol hun werk is. En hoe pijnlijk het is dat er te weinig verzorgenden zijn om dat werk zonder voortdurende stress en met echte aandacht voor bewoners te kunnen doen.



Het was dinsdag een vrolijke en energieke boel in de gymzaal van De Biezen. Vanaf het eerste moment hing er een fijne sfeer: een beetje spannend misschien, maar vooral vol zin om samen iets nieuws te beginnen.

Met twintig enthousiaste deelnemers ging de eerste les Wereld dansen van start. Er werd gelachen, geoefend, gekeken, gevolgd en vooral: met plezier bewogen. Juist dat maakte deze eerste bijeenkomst zo bijzonder.

Aan het enthousiasme van dansleider Annie Keyzer Serneel zal het zeker niet liggen. Met haar aanstekelijke inzet wist zij de groep mee te nemen in ritme, beweging en vertrouwen. Stap voor stap ontstond er steeds meer schwing in de zaal.

Natuurlijk is alle begin even wennen, maar aan de inzet en vrolijkheid van de deelnemers te zien, gaat het helemaal goedkomen. Deze eerste dansles smaakt duidelijk naar meer: naar nieuwe passen, mooie muziek en vooral veel gezellige momenten samen.



'Brugfeest' in het oude Raadhuis



De Historische Vereniging Boskoop (HVB) viert het 90-jarig bestaan van de Hefbrug met een korte tentoonstelling in het oude Raadhuis. In het weekeinde van 3 en 4 oktober zijn daar oude foto's, schilderijen, films en voorwerpen te zien die met de Hefbrug te maken hebben.

De 'flitstentoonstelling' wordt op vrijdagavond 2 oktober al geopend met de presentatie van de nieuwe, extra dikke Paktijd. Het HVB-magazine telt liefst vijftien pagina's over de brug. Het eerste exemplaar wordt overhandigd aan één van de brugwachters uit Steekterpoort in Alphen.

Hefbruggen op schaal

Behalve een groot aantal foto's en schilderijen zijn op dit 'brugfeest' ook de Lego Hefbrug op schaal van Iwan Vervoort en de houten Hefbrug op schaal van André de Jong te zien. Beide bouwers zijn aanwezig om hun verhaal te doen.

Schilderij Toon Hendriksen

Heel speciaal op de tentoonstelling is een schilderij van de Hefbrug van Toon Hendriksen. Dit schilderij van de Boskoopse kunstenaar en verzetsman was nog niet bekend. Het wordt speciaal voor de gelegenheid naar Boskoop gebracht.

Zaterdag 3 oktober

Op zaterdag 3 oktober is de tentoonstelling geopend van 14.00 tot 17.00 uur. Die middag wordt er ook een korte film gedraaid met daarin unieke opnamen van onder meer de bouw van de Hefbrug en de noodbrug. Deze beelden zijn onlangs uit familiebezit ter beschikking gesteld door een voormalige Boskoper.

Vanaf 14.00 uur verzorgt het Havenkoor van de Watersportvereniging De Gouwe een optreden op de trappen van het raadhuis.

Zondag 4 oktober

Op zondag 4 oktober is de tentoonstelling geopend van 11.00 tot 14.00 uur. HVB-voorzitter Fred Booy vertelt die middag een verhaal over het waarom van de expositie en over de hoogtepunten.



Een jongedame poseert voor een foto bij de ingebruikneming van de Hefbrug. (Foto HVB)



In november 2024 organiseren KBO Boskoop de druk bezochte voorlichtingsmiddag met het thema:

In gesprek over de dag van morgen.

Als u deze bijeenkomst destijds heeft gemist, of nogmaals kennis wil nemen van de daar naar voren gebrachte mogelijkheden, is hier uw kans.

Het OSO nodigt u uit.

Locatie: Zalencentrum De Bron
Troubadourweg 2, Alphen aan den Rijn
Woensdag 14 oktober
Tijd: 14:00-17:00 uur

Medische keuzes in de laatste levensjaren
Wat kan, wat mag en welke mogelijkheden zijn er? Welke keuzes kun je maken als je zorgbehoevend wordt? Hoe weten mijn familieleden wat mijn wensen zijn als ik bijvoorbeeld een infarct krijg?

Misschien herkent u deze medische dilemma's en vragen rondom de laatste levensjaren. Ze staan centraal tijdens de thema- en discussiemiddag **'In gesprek over de dag van morgen'** op woensdag 14 oktober a.s. U bent van harte welkom!

Deze middag wordt georganiseerd door:

- OSO Commissie Zorg en Welzijn
- Ouderenberaad Zorg en Welzijn Regio Zuid Holland Noord
- Leids Universitair Medische Centrum



Toen vertrouwen werd misbruikt



Iedereen denkt: mij gebeurt dit niet. Totdat een vriendelijk klinkende stem precies de juiste woorden vindt, twijfel zaait en vertrouwen misbruikt. Dat overkwam Willy Soet, thuis, op een avond die begon als alle andere.

Totdat de telefoon ging

Het was woensdagavond, rond zeven uur, op een dag in augustus. Bij Willy Soet thuis was alles vertrouwd, totdat de telefoon ging. Aan de andere kant klonk een kalme, overtuigende stem. De man zei dat hij officier van justitie was en vroeg of ze geld en sieraden in huis had. Nadat ze zei dat ze geen geld in huis had, vertelde hij dat haar sieraden tijdelijk veiliggesteld en getaxeerd moesten worden.

Haar dochter Karin

Veertig minuten lang hield hij Willy aan de lijn. Hij zei dat haar dochter Karin meedacht op een andere telefoonlijn. Dat raakte aan wat voor Willy belangrijk is: vertrouwen op haar dochter en op mensen die zeggen te willen helpen. Bovendien had Willy eerder die dag contact gehad met de Belastingdienst, waardoor het telefoontje geloofwaardig klonk.

Envelop

Achteraf is het makkelijk om te zeggen dat ze had moeten ophangen. Maar op dat moment wilde Willy vooral geen fout maken. Ze verzamelde haar sieraden, stopte alles in een envelop en plakte die dicht. Iemand zou de spullen ophalen en later terugbrengen.

Dé ring

Toen kort daarna de bel ging, stond er een jonge vrouw voor de deur. Ze zei dat ze namens de officier kwam. In de verwarring gaf Willy de envelop mee. Pas toen de deur dicht was, begon de twijfel. Willy belde Karin. Haar dochter wist nergens van. Toen werd de werkelijkheid hard duidelijk: Willy was slachtoffer geworden van een geraffineerde babbeltreuc. Al haar sieraden waren weg. Alles, behalve één ring: de ring van haar vijftienvijftigjarig huwelijk. Die bleef waar hij altijd was

geweest, verankerd aan haar vinger. Juist die ring maakte het verlies tastbaar: bijna alles was meegenomen, maar dit teken van liefde bleef.

Vertrouwen misbruikt

Er werd direct 112 gebeld en de politie kwam ter plaatse. Vanaf dat moment begon de nasleep. Willy moest opnieuw vertellen wat er was gebeurd en onder ogen zien wat ze kwijt was. Het verlies deed pijn, maar zwaarder woog het besef dat iemand haar vertrouwen had misbruikt. Daar kwam schaamte bij: het gevoel dat zij iets verkeerd had gedaan. Juist dat is zo verdrietig, want de schaamte hoort niet bij Willy, maar bij de daders.

Niet alleen

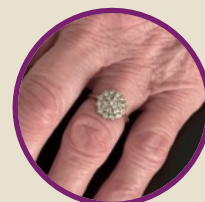
In de dagen daarna bleef het moeilijk om rust te vinden. Herinneringen aan het telefoontje, de envelop en het moment aan de deur kwamen steeds terug. Karin, familie, burens, vrienden, van haar bridgegroep bij de KBO en Slachtofferhulp laten Willy voelen dat ze er niet alleen voor staat. Voor hen is één ding duidelijk: Willy is niet dom, niet zwak en niet schuldig. De verantwoordelijkheid ligt bij mensen die bewust inspelen op vertrouwen, verwarring en fatsoen.

Hang op klik weg

Juist daarom wil Willy haar verhaal delen: niet omdat het makkelijk is, maar omdat het anderen kan waarschuwen. Oplichters kunnen rustig, officieel en overtuigend klinken. Hang op, klik weg en bel zelf een bekende of instantie via een nummer dat je kent. Echte instanties vragen nooit om geld of sieraden in een envelop voor een onbekende aan de deur.

Respect

Boven alles verdient Willy en iedereen die zoiets overkomt begrip in plaats van oordeel. Wie slachtoffer wordt, hoeft zich niet te schamen. De schaamte hoort bij de daders.



TEKST KEES BORST
BEELD KEES BORST

Huiswaarts

Als vandaag niet een eindeloze weg was
en vannacht een zee van maneschijn
als morgen niet eindeloos ver weg was
zou de eenzaamheid wellicht te dragen zijn

En alleen maar als mijn lief op mij zou wachten
en ik weer zacht haar hart kon horen slaan
zoals zij naast mij neerlag in de nachten
alleen dan zou ik huiswaarts gaan

Een vreemd gezicht weerspiegelt in het water
waar een vreemde stem geen woord spreekt van verdriet
herken ik evenmin de echo van mijn voetstap
en herinner mij de klank van mijn naam niet

En alleen maar als mijn lief op mij zou wachten
en ik weer zacht haar hart kon horen slaan
zoals zij naast mij neerlag in de nachten
alleen dan zou ik huiswaarts gaan

Er is schoonheid in het zilver stromend water
in de gouden stralen van de morgenstond
maar niets ter wereld heeft mij ooit meer bewogen
dan de schoonheid die ik in haar ogen vond

En alleen maar als mijn lief op mij zou wachten
en ik weer zacht haar hart kon horen slaan
zoals zij naast mij neerlag in de nachten
alleen dan zou ik huiswaarts gaan

Ja alleen maar als zij daar op mij zou wachten
en ik weer zacht haar hart kon horen slaan
zoals zij naast mij neerlag in de nachten
alleen dan zou ik weer huiswaarts gaan

Ernst Jansz



Waarom is bridge zo leuk?

Deze maand zal ik voor de lezers die niet bridgen in het kort proberen uit te leggen wat bridge is en waarom veel mensen dit jaren spelen.

Bridge wordt met 52 kaarten, het kaartspel zonder jokers, in viertallen gespeeld en je speelt altijd met een partner die tegenover je zit, alle kaarten worden gedeeld, dus iedere speler krijgt 13 kaarten. In tegenstelling tot de meeste andere kaartspellen vertellen de partners elkaar in een soort codetaal (het bieden) welke kaartverdeling ze hebben en met behulp van deze informatie spreken ze dan af hoeveel slagen ze gaan maken, het contract. Na het bieden gebeurt er iets vreemds, het paar dat het hoogste bod heeft gedaan wint de bieding en gaat spelen, één van de twee spelers legt dan de kaarten open op tafel en wordt de dummy, hij of zij doet nu niet mee, de partner ziet nu 26 kaarten en kan daarop een speelplan ontwikkelen om zo veel mogelijk slagen te halen, maar de tegenstanders zien natuurlijk deze kaarten ook en passen hun tegenspel hierop aan.

Als het contract gemaakt wordt krijgt het paar punten (soms met bonuspunten als er veel slagen gemaakt worden), als het contract niet gemaakt wordt dan krijgen de tegenstanders punten. Na afloop van een spel worden de kaarten niet geschud, maar deze worden opgeslagen, waarna andere paren precies hetzelfde spel spelen. Om een uitslag te bepalen worden na afloop alle scores met elkaar vergeleken en het paar met de hoogste score wint het spel (de tegenstanders hebben op dit spel dan de slechtste score). Tijdens het bieden worden al keuzes door de spelers gemaakt en bij het spelen van de kaarten worden natuurlijk ook keuzes gemaakt. Hierdoor is het mogelijk dat op een spel verschillende scores mogelijk zijn.

De scores van alle spellen op een middag worden bij elkaar geteld en dit bepaalt de uitslag voor die middag. De uitslagen van vijf en zes middagen worden dan weer bij elkaar geteld om de uitslag van een competitie te bepalen. Na een competitie promoveren paren naar een hogere lijn en degraderen paren naar een lagere lijn. Naast deze vorm van Bridge zijn er ook andere spelvormen, deze worden een volgende keer besproken.

De hierboven beschreven mogelijkheden maakt bridge al leuk, maar er is meer. Omdat je 13 kaarten krijgt, zijn er veel verschillende mogelijkheden, om precies te zijn als speler kun je 635.013.559.600 mogelijke handen krijgen, bij klaverjassen zijn dit er 10.518.300. Het aantal mogelijke combinaties is dus eigenlijk ontelbaar. Aan de andere kant is ook het aantal biedmogelijkheden enorm (niet iedere bieding is natuurlijk logisch, maar het aantal mogelijkheden is groter dan een getal dat begint met 128 gevolgd door 45 nullen heeft). Dit maakt dat ieder spel bijna uniek is, dus geeft dus een grote afwisseling, zodat het spel nooit gaat vervelen.

Het mooie van Bridge is dat de spelregels wereldwijd zijn vastgesteld, zodat iedereen met en tegen elkaar kan spelen. Er worden dan ook wereldkampioenschappen georganiseerd. Bij andere kaartspelen zien we al dat er binnen een land verschillende regels mogelijk zijn.

**Verhuisplannen?
Bel Pieter Meijer**



PIETER UW MAKELAAR

- Boskoop, Hazerswoude-Dorp & Waddinxveen
- Bekwaam & betrouwbaar
- Betrokken; werkt voor u
- Actief; maandag t/m zaterdag
- Bereikbaar; 9:00 - 21:00 uur
- Schakelt snel; één aanspreekpunt
- Groot netwerk; lokaal betrokken
- All-in tarieven; geen verrassingen
- Optimaal verkoopresultaat

**Naast het makelen ben ik ook
dienstverlenend met
Meijer Volmacht en Nalatenschapsbeheer.**
www.pwmeijer.nl/executeur

Pieter Meijer

Telefoon: 06-16786520

E-mail: info@pwmeijer.nl

Kantoor: Torenpad 29 Boskoop

Chinees Restaurant "DE CHINESE MUUR"

Ook voor uw catering

Restaurant

DE CHINESE MUUR

長城酒樓



Openingstijden:

Maandag	16.00 – 21.00 uur
Dinsdag	gesloten
Woensdag	16.00 – 21.00 uur
Donderdag	16.00 – 21.00 uur
Vrijdag	16.00 – 22.00 uur
Zaterdag	12.00 – 22.00 uur
Zondag	12.00 – 22.00 uur
Alle feestdagen	12.00 – 22.00 uur

*Onze keuken behoort tot de beste keukens
in het bereiden van Peking, Kantonees,
Szechuan, seafood en vegetarische gerechten.*

Boskoop, Dorpsstraat 18 | 0172 – 213769
www.dechinesemuurboskoop.nl



Ammoniet
Uitvaartbegeleiding

*Een afscheid dat
bij u past*

Met aandacht betrokken

📍 Wilhelminalaan 1, 2405 EB Alphen aan den Rijn
☎ 0172 - 41 66 63 ammonietuitvaart.nl



De Tik van Dick

Twee foto's en
Dick de Gunst
vertelt



Onze hefbrug jubileert.

Op 7 oktober 1936 werd de hefbrug officieel in gebruik genomen. Dat is deze maand dus precies 90 jaar geleden, een jubileum dat we niet ongemerkt voorbij willen laten gaan. Negentig jaar is immers niet niets. Omdat er over de brug al diverse keren in een Tik werd geschreven en we niet in herhaling willen vallen laten we u eerst weten hoe de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed over de hefbrug denkt. Deze instantie meldt het volgende :

“ De hefbrug is van algemeen belang vanwege de cultuur- en architectuurhistorische waarde als representatief voorbeeld van een stalen

hefbrug uit het midden van de jaren dertig en als expressie van de infrastructurele ontwikkeling rond de verbreding en de kanalisering van de Gouwe. De bruggen in Boskoop, Alphen aan den Rijn en Waddinxveen vormen een uniek ensemble in Nederland met hoge stedenbouwkundige waarde door de beeldbepalende situering en silhouetvorming in het landschap. De hefbrug is in hoge mate gaaf. De hefbrug heeft inmiddels een hoge zeldzaamheidswaarde, als een van de weinig gaaf gebleven hefbruggen en in samenhang met identieke in Alphen aan den Rijn en Waddinxveen”.



Velen denken er waarschijnlijk iets anders over en mede daarom maken we een sprong naar 20 juli 2026.

Het AD meldt dat hoogleraren wijzen op het enorme tekort aan budget voor het onderhoud van bruggen. Onze hefbrug is het daar volkomen mee eens en rond het middaguur weigert het brugdek verder dan één meter omhoog te gaan. Onderhoudsmonteurs worden ingeschakeld en na geruime tijd gaat de brug naar de gewenste hoogte. De vele wachtenden vroegen zich af hoe het verder zou gaan. Het antwoord liet niet lang op zich wachten. Geen beweging in te krijgen. Omrijden over Waddinxveen of geduldig wachten. Na geruime tijd is het toch gelukt de brug naar beneden te krijgen. De onderhoudsmonteurs weigerden iets over de oorzaak van de storing mee te delen en ook bij het Steekterpoort centrum was men niet bereid om enige verklaring te geven. Kennelijk is er sprake van een provinciaal dienstgeheim.



In de afgelopen 90 jaar zijn er al eens meer problemen geweest met de brug. Nadat in 1990 het voetgangersgedeelte was aangebracht betekende dat een verzwaring van het beweegbare gedeelte met 25 %.

De contragewichten werden verzwaard, maar toen er in 2019 de hefbrug roestdeeltjes naar beneden kwamen moest de brug plotseling gesloten worden. Bij inspectie bleek dat de constructieve veiligheid van de heftorens niet gegarandeerd te kunnen worden.

De mogelijkheid bestond dat de brug zou instorten als deze belast of bediend zou worden omdat de heftorens in 1990 niet waren verstevigd. Sinds 2012 bleek een en ander overigens al bekend te zijn. Zeven jaar lang hebben we dus in Boskoop wel heel veel risico gelopen.

De eerste foto toont de voorganger van de hefbrug en om deze Tik af te sluiten heb ik voor u een doordenkertje:

' Wat zou het fijn zijn als de brug weg was, want dan kon je altijd doorrijden zonder te wachten.'

De tekst is gebaseerd op gegevens van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, van het AD en van Omroep West





Hoorwens

Wij luisteren zodat u weer kunt horen

WAT ZEG JE ??

- Hoort u niet alles meer?
- Bent u aan het "gokken" naar de woorden?
- Ontstaan er misverstanden?

Wellicht dat een hooroplossing u kan helpen.

Wij bieden kosteloos en vrijblijvend een gehoortest en hooroplossingen/advies

Wij horen graag van u!



Mozartlaan 2 | 2742 BN Waddinxveen | info@hoorstudio.nl | tel. 0182 - 61 28 41
Ruime gratis parkeergelegenheid aanwezig.

≈ Gouwe Lijn ≈ Centrale verwarming ≈

Voor onderhoud en reparatie aan uw gasapparatuur, ook voor al uw overige installatie werkzaamheden.

Voor vragen, storingen en afspraken zijn we bereikbaar op tel. 06 55550821 of per e-mail: info@gouwelijn.nl

Vestigingsadres: Beatrixlaan 25 • 2811 LZ Reeuwijk | Correspondentieadres: Nieuwe Markt 9 • 2411 BB Bodegraven
www.gouwelijn.nl

Noah *Uitvaart- en
Rouwbegeleiding*
Troost zoeken, rust vinden

24/7 bereikbaar en beschikbaar

0182 - 615 000 | 06 - 1888 0289



Verzorging van de uitvaart in alle rust
met persoonlijke betrokkenheid

Begeleiding bij het leren omgaan met
verlieservaringen en rouw

Sophie en Harco Hagen | Alberdingk Thijmlaan 1 2741 AA Waddinxveen

www.noahurb.nl | mail@noahurb.nl

Uitvaartcentrum Gouwehof met 24-uurs familiekamer

Weekendje weg met de KBO.

In het weekeinde van 9 tot en met 11 oktober 2026 willen we bij voldoende deelname weer een uitstapje organiseren om met elkaar te bridgen, te klaverjassen of te rummikkuppen. Ook dit jaar is de locatie Hotel Het Trefpunt in Made. Het hotel ligt pal in het centrum van deze leuke kleine plaats. En Made ligt weer tegen het randje van de Biesbosch en vlak bij Breda.

Het arrangement omvat:

- ✓ Glasje Prosecco bij aanvang diner 1^e avond
- ✓ 2 overnachtingen in gekozen kamertype
- ✓ Dinerbuffet op vrijdag en zaterdag
- ✓ Uitgebreid ontbijtbuffet op zaterdag en zondag
- ✓ Lunchbuffet op de zondag
- ✓ Koffie / thee voor aanvang avondzitting
- ✓ Bittergarnituur bij de spelletjes
- ✓ De kamers zijn beschikbaar van vrijdag 15.00 uur tot zondag 10.00 uur
- ✓ Spelmomenten zijn op vrijdagavond, zaterdagavond en zondagmorgen
- ✓ De meeste kamers zijn met de lift te bereiken



**Nog een paar nachtjes
slapen en dan ...
Wij wensen alle
deelnemers een heel
fijn weekend**



Weekendje weg met KBO



KBO-activiteiten agenda



BRIDGE: Elke maandag-, woensdag- en donderdagmiddag vanaf 13:30 uur.
In de parochiezaal aan de A.P. van Neslaan.

Info.: David Verdonk 06-21446689



KOERSBAL: Elke vrijdagmiddag vanaf 13:30 uur.
In de parochiezaal aan de A.P. van Neslaan.

Info.: Wim Vermeulen wimentrudy@casema.nl



BADMINTON: Elke maandagmorgen van 09:30 tot 10:30 uur.
In MFC De Plataan, Snijdelwijcklaan 2, Boskoop.

Info.: Louis Stolwijk tel. 0172 215197



ONTSPANNINGSMIDDAG: Klaverjassen en Rummikub. Op dinsdagmiddag om de twee weken vanaf 14:30 uur. In de parochiezaal aan de A.P. van Neslaan.
In oktober vallen de dagen op dinsdag 13 en 27 oktober.

Info.: Leo van der Laan 0172 217589



NORDIC WALKEN: maandagmorgen, om 09:30 uur. Meestal vanaf de parkeerplaats van de A.P. van Neslaan.
Info.: Ria Vermeulen, tel: 06 38 05 28 40



SCHILDEREN: Elke donderdag om 09:30 uur. Parochiezaal, A.P. van Neslaan. De volgende serie van 12 lessen start op 1 oktober, de laatste les is op 17 december



STOELYOGA: vrijdagmorgen, van 09:30 tot 10:30 uur en 10:45 tot 11:45 uur. De najaars serie loopt door tot 11 december.
Info.: Vera Groen 0182-395982



WERELD DANSEN: Eens in de veertien dagen, op dinsdag. In de gymzaal aan de Biezen, van 15:30 tot 16:00 uur.
Info.: Vera Groen 0182-395982

Voorleeskoffie met Joke van Leeuwen

'Toen Rosa een brood ging kopen', is de titel van het Nationale Voorleesverhaal dat Joke van Leeuwen dit jaar schrijft.

Op woensdag 7 oktober, van 10:00 tot 11:30 uur komt schrijfster en dichter Joke dit zelf voorlezen in de Bibliotheek Boskoop, Raadhuisplein 3.

Luister jij ook mee naar haar mooie verhaal? Kom zelf of neem iemand mee en duik samen in dit avontuur en meer eigen stukken die ze mee zal nemen.

Na het voorlezen staan er koffie, thee en lekkernijen klaar en kun je verder praten, ontmoeten en smullen.

Joke van Leeuwen (1952) is schrijfster, dichter, illustrator en performer. Zij behoort tot de meest gelauwerde auteurs van Nederland en schrijft voor zowel kinderen als volwassenen.

Haar roman *Feest van het begin* werd bekroond met de AKO Literatuurprijs.

Voor haar oeuvre ontving zij onder meer de Gouden Ganzenveer, de Constantijn Huygens-prijs en de Tollensprijs. Onlangs verscheen haar nieuwe boek

Plooi u in tweeën.

Graag aanmelden via:

rijnenvenen.op-shop.nl/1928/voorleeskoffie-met-joke-van-leeuwen of een berichtje naar 06-82652564. Deze activiteit is gratis en je hoeft geen lid te zijn van de bibliotheek.



Een dagje uit met zand, zon en salonboot

Klokslag kwart voor negen stond Maïke, onze chauffeur van de elektrische bus van Betuwe Express, klaar bij de Overslag. Ondanks een ongeluk op de A12 liet zij zich niet uit het veld slaan. Dat noemen we nog eens een vliegende start.

Met 52 KBO-leden aan boord vertrokken we richting Elburg, waar de expositie Zandverhalen het eerste onderdeel vormde van ons jaarlijkse dagje uit. Al bij het instappen was duidelijk dat iedereen er zin in had, hier en daar werd al voorzichtig gespeculeerd over de koffie met gebak. De stemming zat er meteen goed in, en de bus zoemde bijna net zo tevreden als wijzelf.

Van koffie naar kunst

Na koffie met heerlijk gebak, altijd een uitstekende manier om verantwoord te beginnen, gingen we samen de gigantische hal in. Je merkte meteen dat er volop werd gekeken, gewezen en bewonderd. Daar werden we meegenomen langs iconische momenten: van Adam en Eva in het paradijs en Mozes op de berg tot de toren van Babel en het Nieuwe Testament.

In drie grote hallen, samen goed voor zo'n 5000 m², is maar liefst 4000 m³ zand uit het Markermeer gebruikt voor ruim 300 indrukwekkende sculpturen. De beelden variëren van piepklein, slechts 3 centimeter tot reusachtig, met hoogtes tot wel 8 meter. Je zou bijna denken dat iemand per ongeluk een zandbak voor reuzen had gecreëerd.

Zo'n 35 topkunstenaars uit de internationale zandkunstwereld werkten samen aan deze bijzondere tentoonstelling.

Zij kwamen onder andere uit Oekraïne, België, Nederland, Engeland, en Mexico. Met meer dan 25.000 uur werk brachten zij verhalen tot leven in zand, gecombineerd met bouwmaterialen, levende bomen en verrassende details. Regelmatig hoorden we om ons heen bewonderende opmerkingen als: "Hoe krijgen ze het voor elkaar?"

Het ruime sop op

Nog onder de indruk van al dat zand, gelukkig niet in onze schoenen, wandelden we in een gezellige optocht naar de pittoreske haven. Daar lag salonboot Caroline al op ons te wachten. Voor we het goed en wel doorhadden, waren de trossen los en voeren we richting de Randmeren. Het was zo'n moment waarop iedereen even achteroverleunde, om zich heen keek en dacht: ja, dit is genieten.

Tijdens de vaartocht gaf de kapitein uitleg over wat we onderweg zagen en trakteerde hij ons op leuke en historische anekdotes. Bijzonder was het om zelfs roze flamingo's te zien, die inmiddels hun domicilie in het voormalige, zich opwarmende, IJsselmeer hebben gevonden.

Ondertussen lieten wij ons de uitgebreide broodjeslunch natuurlijk uitstekend smaken. Buiten gleed het landschap voorbij, binnen werd gezellig gekletst, gelachen en gegeten. Aan de tafels werden herinneringen opgehaald en nieuwe verhalen gedeeld. Kortom: varen, kijken, luisteren én lunchen, veel beter wordt een dagje uit niet.

Terug naar Boskoop

Maar aan elk feestje komt een einde. Na het afmeren wandelden we weer terug richting de bus. De terugreis kende een beetje tegenwerking door files en de eerste regenbui van de dag, maar Maïke stuurde ons vakkundig en volgens planning terug naar de Overslag in Boskoop,

Aan de reacties onderweg en bij terugkomst te horen, mogen we gerust stellen dat deze reis zeer geslaagd was. Er werd nagepraat over de zandkunst, de boottocht, de lunch en natuurlijk over het plezier van samen op pad zijn. Zandkunst, een mooie vaartocht, lekker eten en goed gezelschap: alle ingrediënten voor een vrolijke dag waren aanwezig. Een zeer geslaagd uitstapje, zeker voor herhaling vatbaar, al nemen we voor de zekerheid de volgende keer misschien een klein emmertje en schepje mee.



Op de rand van het leven, waar de dood verschijnt, speelt het beroemde verhaal van Jona. Een belangrijk kantelpunt in het joodse verhaal. Babel en andere afgoden worden ook door de joden aanbeden. Jona, de profeet die onder de boom zit te mokken, vindt dat God het volk moet straffen. Zoals in de tijd van Noach en de Ark, die u vanaf dit punt opnieuw kunt zien. Maar God heeft dit keer een ander plan en is de regenboog niet vergeten.

Achter de palmboom ziet u het begin van nieuw leven met een belofte. De oude, maar hoogzwangere Elizabeth, ontmoet de jonge Maria, die de toekomstige moeder van Jezus zal zijn: de zoon van God. Hij brengt vergeving, en daar heeft Jona enige moeite mee. Jona 4:1-11





VERJAARDAGEN IN 2026



In oktober feliciteren we onderstaande K.B.O.-ers

Vermeulen, C.T.	M	01-10	Verbeij, L.	M	19-10
Verbeij-Hoogduin, J..C.A.	V	02-10	Hevelingen, A.H.M.	V	20-10
Stolker, W.F.	M	05-10	Voorn-Westgeest, H.M.M.	V	20-10
Fulpen, E. van	M	06-10	Uunen, E. van	V	21-10
Smits-Rietveld, Th.A.J.	V	06-10	Snel-den Ouden, M.	V	22-10
Broekhuisen, A.	M	06-10	Driesen, A.A	M	23-10
Dijk-Droogh, J.G.M. van	V	07-10	Korver-Verkleij, E.E.G.	V	23-10
Wehrmeijer-Blomsma, Ch.	V	08-10	Aeilkema-van der Zweth, J.	V	24-10
Hogerbrugge, J.	M	08-10	Jong, Th.M. de	M	25-10
Ramp-Gelderblom, B.S.	V	10-10	Looman-Dukker, M.L.J.	V	26-10
Moonen, A.E.M.	V	10-10	Marrewijk, H.J. van	M	26-10
Krüger, S.M.	V	10-10	Groenewegen-Kapteijn, J.M.TH.	V	27-10
Breidenbach, C.E.M.	V	10-10	Coenraad-Netten, S.D.	V	28-10
Romijn-Verbeij, M.J.	V	11-10	Löwensteijn, C.	V	29-10
Verkade - de Jong, A.C.M.	V	16-10	Scholten-de Wit, W.	V	29-10
Blom, S.L.	V	16-10	Rijst-Colpaert, J.M.P. van der	V	31-10
Osnabrugge-Stolwijk, L. van	V	18-10			

hiep hiep
hoera
gefeliciteerd!

Boskoop Creatief

creatief, informatief & educatief

Stichting Boskoop Creatief organiseert creatieve en informatieve cursussen in Boskoop. Daarnaast organiseert Boskoop Creatief exposities en evenementen op het gebied van beeldende en podiumkunst, zoals kunstmarkt, kunstroute "De Schone van Boskoop" langs ateliers en wedstrijdtentoonstelling "Creatief Boskoop". Deze bieden de mogelijkheid aan cursisten, kunstenaars, kinderen en kunstzinnige bewoners hun kunstuitingen te tonen. Doel van de stichting is het bevorderen van creatieve activiteiten en al wat daarmee verband houdt in de ruimste zin van het woord. Streven is de drempel laag te houden en voor de activiteiten een zo breed mogelijk publiek te trekken.

Cursussen en workshops starten vanaf januari/februari en september/oktober.



www.boskoopcreatief.nl

Stichting Boskoop Creatief heeft de Culturele ANBI-status

romijn



gedipl.mr. schilder

VOOR
VERF
&
WONEN

ROMIJN VERF EN WONEN
ROMIJN SCHILDERSBEDRIJF

Schotlandlaan 5 - 2391 PR Hazerswoude-Dorp

T (0172) 23 13 22

E info@romijn-schildersbedrijf.nl

VOOR
VERF
&
WONEN

TERUG VAN 'WEG GEWEEST' MET WONINGSTOFFERING
ZOALS U VROEGER GEWEND WAS VAN DECORETTE ROMIJN

- Verf
- Behang
- Vloeren
- Raamdecoratie
- Gordijnen
- Buitenzonwering

OPENINGSTIJDEN

Maandag	gesloten	Donderdag	09.00 - 13.30
Dinsdag	09.00 - 17.00	Vrijdag	09.00 - 17.00
Woensdag	09.00 - 17.00	Zaterdag	gesloten

Bij voorkeur kunt u het beste van te voren even bellen omdat we niet altijd aanwezig zijn i.v.m. klantbezoeken.

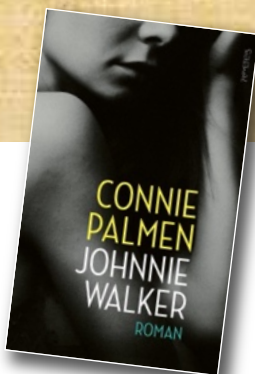
Tip van de maand

Johnnie Walker

'De barman begroette me licht geamuseerd met de vraag wat hij kon betekenen voor de jongedame. Zoals ik me wekenlang had voorgesteld noemde ik zo onnadrukkelijk mogelijk de drank die ik alleen kende doordat ik hem proefde op de lippen van Henri Martin, mijn leraar en mentor, de man met wie ik vaak buiten schooltijd afsprak en af en toe naar bed ging. Ik hield van hem zoals ik in die tijd van de meeste mensen buiten mijn familie hield, niet al te diep, niet al te hevig, het afscheid al inbegrepen. De barkeeper noemde de twee merken die hij in huis had. "Johnnie Walker," zei ik. Op die dag en op dat uur sloot ik aan gene zijde van de Maas een verbond met mijn liefste vijand, de man die de daaropvolgende veertig jaar mijn onafscheidelijke metgezel en geliefde zou zijn. Johnnie Walker rook bedwelmend, was stoer, trouw en bovenal onsterfelijk en ik kon me in de tientallen jaren die volgden het leven zonder hem niet voorstellen, al wist ik vanaf de eerste slok aan de toog van café De Vriendschap dat hij er alles aan zou doen om mij te vernietigen.'

Connie Palmen

Connie Palmen behoort tot de allergrootste schrijvers van ons taalgebied. In een periode van 35 jaar schreef zij zes grote romans: De wetten (European Novel of the Year), De vriendschap (winnaar AKO Literatuurprijs), I.M. (winnaar Trouw Publieksprijs), Geheel de uwe, Lucifer en Jij zegt het (winnaar Libris Literatuur Prijs). In november 2025 werd ze benoemd tot Commandeur in de Orde van de Nederlandse Leeuw voor haar bijdrage aan de Nederlandse literatuur en in 2026 werd haar de Constantijn Huygens-prijs toegekend voor haar hele oeuvre.



*Dit boek wordt u aanbevolen door
Sander Jongejan en zijn team van
Bruna Boskoop.*

DE BOEKENWINKEL van Boskoop
Koninginneweg 6, 2771 DN Boskoop 0172-230480



Wat eten we vandaag?

Koken met het hart.

Paulien neemt u mee in de bereiding van een gezonde maaltijd, een voedzaam ontbijt of zo maar iets lekkers voor tussendoor.



Zoete Aardappel Brownie

Laat je niet afschrikken door het gebruik van zoete aardappel in dit zoete gebakje! Het vervangt ei, boter en suiker en geeft toch een heerlijke brownie. Dus net zo lekker in je mond en ook fijn in je buik. Deze brownies zijn al suikervrij en vegan. Voor een glutenvrije variant vervang je eenvoudig de bloem door 60 gr amandelmeel en 60 gr haver- of boekweitmeel.

- 400 gr zoete aardappel, in stukken en gekookt
- 150 gr dadels, in stukjes, geweld in warm water
- 2 eet kokosolie
- 3 eetl agave siroop of honing
- 120 gr bloem
- 5 eet cacaopoeder
- 1/2 theel zout
- 2 theel bakpoeder
- 50 gr pure chocolade, in kleine stukjes
- 50 gr walnoten, gehakt

Kook de zoete aardappel gaar en laat iets afkoelen.

Laat de geweldde stukjes dadel uitlekken. Voeg de dadels, agave siroop en kokosolie bij de zoete aardappel. Mix dit fijn met een staafmixer (handiger in een hoge kom) of foodprocessor. Meng de bloem, cacaopoeder, zout, bakpoeder, stukjes chocolade en walnoten door elkaar in een beslagkom. Verwarm de oven voor op 170 graden.

Bekleed een bakvorm, of eventueel een ovenschaal, van 18x18 cm met bakpapier. Meng de natte en droge ingrediënten en verdeel de brownie-mix netjes over de bakvorm.

Bak in 30 minuten gaar. De brownie voelt dan nog zacht.

Laat afkoelen en snij in stukken.

Je kunt deze brownies goed invriezen. Verpak ze per stuk in bakpapier en dan in een bakje of zakje. Zo heb je altijd een snelle en lekkere traktatie bij de hand.

Paulien kookt graag puur en vegetarisch.

Als kok op yoga- en meditatie retraites serveert ze heerlijke maaltijden die goed zijn voor lichaam én ziel.

Daarnaast werkt ze met veel plezier in een biologische winkel, waar ze klanten helpt om gezonde keuzes te maken. Twee van haar drie kinderen zijn inmiddels uitgevlogen.



DE GOUDEN WOK
ALL IN LIVE CUISINE RESTAURANT

Frankrijklaan 2 - Hazerswoude Dorp - www.degoudenwok.com

Reserveren? Bel direct 0172-232463



ONBEPERKT GENIETEN!

Geniet van het enorme aanbod aan specialiteiten en heerlijke gerechten, van de vele voorgerechten tot koude en warme specialiteiten, van seafood, Sushi, Sashimi tot Grand dessert buffet.

***Daarnaast zijn ook de drankjes
inbegrepen van frisdrank, koffie, thee,
verse jus d'orange t/m bier en huiswijnen.***

2 UUR ALL-IN DINNER

Ma. t/m do.: **€ 35,50*** p.p.*

Vr. t/m zo.: **€ 38,50*** p.p.*

* Prijzen kunnen tussentijds wijzigen.
Kortingen kunnen niet gecombineerd worden.
Vraag naar de voorwaarden.

KINDEREN

2 t/m 11 jaar
€ 2,75*
per leeftijdsjaar

JARIG?

Jarige halve prijs op ver-
toon van ID bij minimaal
4 pers. v.a. 12 jaar.

SENIOREN

ontvangen
65+ korting
€ 3,00 p.p.*

JONGEREN

van 12 t/m 17 jaar
ontvangen een korting van
€ 3,00 p.p.*